**هیئت داورانِ چهاردهمین جشنوارۀ ملی موسیقی جوان، برگزیدگان بخش‌های مختلف موسیقیِ نواحی ایران را به شرح ذیل اعلام می‌کند:**

 **برگزیدگان تکنوازی ضرب زورخانه:**

**هیئت داوران از آقای علی حسین­زاده (گروه سنی ج) تقدیر کردند.**

**برگزیدگان بخش موسیقی گیلان و تالش:**

**برگزیدگان بخش آواز:**

**هیئت داوران از آقایان امیرحسین دفاعی (گروه سنی ب) و شعبان شعبان‌زاده (گروه سنی ج) تقدیر کردند.**

**برگزیدگان تکنوازی تنبوره:**

**هیئت داوران از خانم گیسو قربانی (گروه سنی الف) و آقای شعبان شعبان­زاده (گروه سنی ج) تقدیر کردند.**

**برگزیدگان بخش موسیقی کرمان:**

**برگزیدگان بخش موسیقی آواز و جاریگ:**

**هیئت داوران از آقای یاسین شرفائی(گروه سنی ج) تقدیر کردند.**

**برگزیدگان تکنوازی نقاره:**

**هیئت داوران از آقایان ابوفاضل نظرپور و علی‌اصغر نظرپور (گروه سنی الف) تقدیر کردند.**

**برگزیدگان بخش موسیقی قشقایی:**

**برگزیدگان تکنوازی سه‌تار:**

**هیئت داوران از آقای نکیسا میرزایی (گروه سنی ب) تقدیر کردند.**

**برگزیدگان تکنوازی کمانچه:**

 **هیئت داوران از آقای ایلیا علیزاده (گروه سنی الف) تقدیر کرده و برگزیدگان این بخش را به شرح ذیل اعلام می­کند:**

**ــ گروه سنی ج:**

 **رتبه سوم به طور مشترک: آقایان محمدرضا نوروزی و محمدمهدی عشقی**

**رتبه دوم: خانم ساناز نامداری**

**برگزیدگان تکنوازی ویلن:**

**هیئت داوران از آقای بنیامین گودرزی (گروه سنی الف) تقدیر کردند.**

**برگزیدگان بخش موسیقی بختیاری:**

**برگزیدگان بخش آواز:**

**هیئت داوران از آقای مهدی صادقی (گروه سنی ب) و آقای محمد پاداری (گروه سنی ج) تقدیر کردند.**

**برگزیدگان تکنوازی کَرنا:**

**هیئت داوران از آقای رضا خاکزاد (گروه سنی ج) تقدیر کردند.**

**برگزیدگان تکنوازی نی:**

**هیئت داوران، برگزیدگان این بخش را به شرح ذیل اعلام می­کند:**

**ــ گروه سنی ب:**

 **رتبه سوم به طور مشترک: آقایان عقیل حیدری و علی­اصغر براتی**

**رتبه دوم به طور مشترک: آقایان جاوید جمالی و محمدرضا چریکی**

**برگزیدگان بخش موسیقی کتول:**

**برگزیدگان بخش آواز:**

**هیئت داوران از آقایان محمدامین ترابی (گروه سنی الف) و محمدامین لطفی (گروه سنی ب) تقدیر کردند.**

**برگزیدگان تکنوازی دوتار:**

**هیئت داوران از خانم فاطمه اصفهانی (گروه سنی ج) و آقایان احمدرضا برزگر و سروش فغانی­ و نریمان علمشاهی (گروه سنی الف) و محمد ایمانی و حسین انصاری و محمدرضا حسینی (گروه سنی ب) تقدیر کردند.**

**برگزیدگان تکنوازی شمشاد:**

**هیئت داوران از خانم هستی فندرسکی (گروه سنی الف) تقدیر کردند.**

**برگزیدگان تکنوازی نی:**

**هیئت داوران از آقای محسن ابدالی (گروه سنی ب) تقدیر کردند.**

**برگزیدگان بخش موسیقی ترکمن:**

**برگزیدگان بخش آواز:**

**هیئت داوران از آقایان یاسین پوری (گروه سنی الف)، میثم شاعری و لقمان امانیان (گروه سنی ج) تقدیر کردند.**

**برگزیدگان تکنوازی دوتار:**

 **هیئت داوران ازآقای یاسین پوری (گروه سنی الف) تقدیر کرده و برگزیدگان این بخش را به شرح ذیل اعلام می­کند:**

**ــ گروه سنی ج:**

 **رتبه سوم: آقای اسحاق مصطفی­ئی**

**رتبه دوم به طور مشترک: آقایان حامد پدری و میثم شاعری**

**برگزیدگان تکنوازی کمانچه:**

**هیئت داوران از آقای میثم شاعری (گروه سنی ج) تقدیر کردند.**

 **برگزیدگان بخش سواحل جنوبی:**

**بخش هرمزگان:**

**برگزیدگان تکنوازی عود:**

**هیئت داوران از آقایان دانش درایش و میلاد مقاتلی (گروه سنی الف) و رضا ترکچین (گروه سنی ب) تقدیر کردند.**

**برگزیدگان تکنوازی کَسِر:**

**هیئت داوران از آقای عبدالله احمدپور (گروه سنی الف) تقدیر کردند.**

**برگزیدگان تکنوازی نی­انبان:**

**هیئت داوران از آقای محمد اکبری (گروه سنی الف) تقدیر کردند.**

**بخش بوشهر:**

**هیئت داوران برگزیدگان این بخش را به شرح ذیل اعلام می­کند:**

**برگزیدگان بخش آواز:**

**هیئت داوران از آقای حسین عاشوری (گروه سنی الف) تقدیر کردند.**

**برگزیدگان تکنوازی دمام:**

**هیئت داوران از آقایان حسین واجب­فرد و آرمین نکیسا (گروه سنی الف) تقدیر کردند.**

**برگزیدگان تکنوازی ضرب و تمپو:**

**هیئت داوران از آقای پارسا پالیزدان (گروه سنی الف) تقدیر کردند.**

**برگزیدگان تکنوازی نی‌انبان:**

 **هیئت داوران از خانم یسنا هاشمی (گروه سنی الف) و آقایان پوریا میرزایی (گروه سنی ب) مهدی بنیاد و حمید مصطفائی(گروه سنی ج) تقدیر کرده و برگزیدگان این بخش را به شرح ذیل اعلام می­کند:**

**ــ گروه سنی الف:**

 **رتبه دوم به طور مشترک: آقایان بردیا بهرام­نژاد و عرفان سعیدی**

**رتبه اول: آقای علیرضا بهرام­پور**

**برگزیدگان تکنوازی نیِ جُفتی:**

**هیئت داوران از آقای مبین مظلوم­زاده (گروه سنی الف) تقدیر کردند.**

**برگزیدگان بخش سیستان و بلوچستان:**

**هیئت داوران برگزیدگان این بخش را به شرح ذیل اعلام می­کند:**

**برگزیدگان بخش آواز:**

**هیئت داوران از آقای مسلم نیک‌نژاد (گروه سنی ج) تقدیر کردند.**

**برگزیدگان تکنوازی بینجو:**

**هیئت داوران از آقایان مهدی بلوچی (گروه سنی الف) و محمدصالح سیاهانی و حبیب­اله داودی و حمیدالله سیدزاده (گروه سنی ب) و مسلم نیک­نژاد (گروه سنی ج) تقدیر کردند.**

**برگزیدگان تکنوازی تنبورک:**

**هیئت داوران از آقایان عرفان درزمان و مجیب بامری و میثاق محب­زهی (گروه سنی الف) و معین بامری (گروه سنی ب) و محسن نیک­نژاد (گروه سنی ج) تقدیر کردند.**

**برگزیدگان تکنوازی دُهُل:**

**هیئت داوران از آقای رضا حدادورز (گروه سنی ب) تقدیر کردند.**

**برگزیدگان تکنوازی دُهُلک:**

**هیئت داوران از آقایان میثاق محب­زهی (گروه سنی الف)، حاتم درزاده و ایرج داودی (گروه سنی ب) تقدیر کردند.**

**برگزیدگان تکنوازی رُباب:**

**هیئت داوران از آقایان یاسین حدیدی (گروه سنی الف)، حمیدالله سیدزاده و محمدصالح سیاهانی (گروه سنی ب) تقدیر کردند.**

**برگزیدگان تکنوازی قیچک:**

**هیئت داوران از آقایان محمد شهیکی و محمدشریف شَکّل­زهی (گروه سنی الف)، فرهاد فرشانیک و یونس آسکانی (گروه سنی ب)، و مهرداد بامری (گروه سنی ج) تقدیر کردند.**

**برگزیدگان بخش شمال خراسان:**

**هیئت داوران برگزیدگان این بخش را به شرح ذیل اعلام می­کند:**

**برگزیدگان تکنوازی آواز و دوتار:**

**هیئت داوران از آقایان جلیل خانی و رامین نوروزی (گروه سنی ب) و آقایان وحید طاهری­نسب و مجید سلیمانی(گروه سنی ج) تقدیر کرده و برگزیدگان این بخش را به شرح ذیل اعلام می­کند:**

 **ــ گروه سنی الف:**

 **رتبه سوم به‌طور مشترک: آقایان علی انصاری و محمدامین حدادیان**

 **رتبه دوم: آقای محمدمهدی ولی­نژاد**

 **رتبه اول: آقای حسین حیدرطلب­**

**برگزیدگان تکنوازی دایره:**

**هیئت داوران از خانم فاطمه رمضانی (گروه سنی ب) و عاطفه هاشم‌زاده (گروه سنی ج) تقدیر کردند.**

**برگزیدگان تکنوازی دوتار:**

**هیئت داوران از آقایان مهدی محسنی و محمد قربان­صباغ (گروه سنی ب) و سعید هوشمند (گروه سنی ج) تقدیر کرده و برگزیدگان این بخش را به شرح ذیل اعلام می­کند:**

**ــ گروه سنی الف:**

 **رتبه سوم: خانم آتنا خورسندی**

 **رتبه دوم به طور مشترک: خانم فاطمه زارعی و آقای امیرحسین زارع**

 **ــ گروه سنی ب:**

 **رتبه سوم: آقای جلیل خانی**

**رتبه دوم: آقای مصطفی اسلامی**

 **رتبه اول: مجید الیاسی**

**ــ گروه سنی ج:**

 **رتبه سوم: آقای صادق غلامرضازاده**

 **رتبه دوم به طور مشترک: آقایان سامان فیروزه و وحید طاهری­نسب**

 **برگزیدگان تکنوازی کمانچه:**

**هیئت داوران از آقای رامین نوروزی (گروه سنی ب) تقدیر کرده و برگزیدگان این بخش را به شرح ذیل اعلام می­کند:**

**ــ گروه سنی الف:**

 **رتبه سوم: آقای علی انصاری**

 **رتبه دوم : آقای ژیکان سپاهی**

 **رتبه اول: آقای امیرحسین زارع**

**برگزیدگان شرق و جنوب خراسان:**

**برگزیدگان آواز:**

**هیئت داوران از آقایان محمدامین امینی (گروه سنی الف)، عبدالرحمان باطوری (گروه سنی ب) و عباس اعظمی (گروه سنی ج) تقدیر کردند.**

**برگزیدگان تکنوازی دایره:**

**هیئت داوران از خانم مریم اسمعیل­زاده (گروه سنی الف) تقدیر کردند.**

**برگزیدگان تکنوازی دوتار:**

**هیئت داوران از آقای همایون حامدی (گروه سنی ج) تقدیر کرده و برگزیدگان این بخش را به شرح ذیل اعلام می‌کند:**

**ــ گروه سنی الف:**

 **رتبه سوم: آقای محمد اکسیر**

**رتبه دوم: آقای امیر مددی**

 **رتبه اول به طور مشترک: خانم صبا آسایی و آقای محمد الله‌دادی­**

**ــ گروه سنی ب:**

 **رتبه سوم به طور مشترک: آقایان عبدالرحمان باطوری و علیرضا رجب­زاده**

**رتبه دوم: خانم یاسمین تنها**

 **رتبه اول: آقای ایمان تُخم­کار**

**ــ گروه سنی ج:**

 **رتبه سوم: آقای مصطفی تیموری**

**رتبه دوم: آقای علی شیری**

 **رتبه اول: آقای سلمان سلیمانی**

**برگزیدگان تکنوازی دُهُل:**

**هیئت داوران از آقایان نیما ضربی (گروه سنی ب) و ابوالقاسم سیاوشی (گروه سنی ج) تقدیر کردند.**

**برگزیدگان بخش کرمانشاه:**

**هیئت داوران برگزیدگان این بخش را به شرح ذیل اعلام می­کند:**

**برگزیدگان آواز و تنبور:**

**ــ گروه سنی الف:**

 **رتبه سوم به طور مشترک: آقایان آریان عزیزی و مسلم نوری**

 **رتبه دوم: آقای ایوب عباسی**

 **رتبه اول: آقای یوسف عباسی**

**ــ گروه سنی ب:**

 **رتبه سوم: پدرام ظاهری­نیا**

**رتبه دوم: آقای سپهر ذوالنوریان**

 **رتبه اول: آقای جهاندار ملکی**

**ــ گروه سنی ج:**

**رتبه سوم به طور مشترک: آقایان ایوب رضایی و افشین براک**

**رتبه دوم: آقای مراد مرادی**

 **رتبه اول: برزو امیریان**

**برگزیدگان تکنوازی تنبور:**

**هیئت داوران برگزیدگان این بخش را به شرح ذیل اعلام می­کند:**

**ــ گروه سنی الف (1):**

**رتبه سوم: آقای کیان ناصری**

 **رتبه اول به طور مشترک: خانم‌ رها افضلی و آقای یوسف عباسی**

**ــ گروه سنی الف (2):**

**رتبه سوم: آقای علیرضا میرزایی**

**رتبه دوم به‌طور مشترک: آقایان وُریا کریمی و سپهر حسینی**

**رتبه اول: آقای بنیامین گراوند**

**ــ گروه سنی ب:**

**رتبه سوم: آقای امیر مرادی**

**رتبه دوم: آقای مهرداد عزیزی**

**رتبه اول به‌طور مشترک: آقایان وصال حسینی و سپهر ذوالنوریان**

**ــ گروه سنی ج:**

**رتبه سوم : نوید کمری**

 **برگزیدگان بخش کردستان:**

**هیئت داوران برگزیدگان این بخش را به شرح ذیل اعلام می­کند:**

**برگزیدگان آواز کردی:**

**هیئت داوران از آقایان فرزین حیدری و فؤاد برده­زرده (گروه سنی الف)، جهاندار ملکی و سجاد رضائی (گروه سنی ب)، محمد رحمانی و جبرئیل تخت­فیروزه (گروه سنی ج) تقدیر کردند.**

**برگزیدگان تکنوازی دف:**

**هیئت داوران از خانم غزل بهرامی (گروه سنی الف) تقدیر کرده و برگزیدگان این بخش را به شرح ذیل اعلام می­کند:**

**ــ گروه سنی الف:**

**رتبه سوم: آقای امید معینی**

**رتبه دوم به طور مشترک: آقایان تایماز محسنی و آمیار میرزانیا**

**رتبه اول: آقای دیاکو آرام­بنیاد**

**ــ گروه سنی ب:**

**رتبه سوم : خانم کِی­ناز کیاالوندی**

**رتبه دوم : آقای پویا رحمنی**

**رتبه اول: آقای محمد مرادی**

**ــ گروه سنی ج:**

**رتبه سوم : خانم عادله رحیمی**

**رتبه دوم : خانم مهتا رسولی**

**رتبه اول: آقای محمد عباسی**

**برگزیدگان تکنوازی دوزله:**

**هیئت داوران از آقایان علی کمالی (گروه سنی ب) و آزاد روزجنگ (گروه سنی ج) تقدیر کردند.**

**برگزیدگان تکنوازی دُهُل:**

**هیئت داوران از آقایان لاوان صبرجو (گروه سنی الف) و بهرام ناصری (گروه سنی ج) تقدیر کردند.**

**برگزیدگان تکنوازی دیوان:**

**هیئت داوران از آقایان آراز روحانی (گروه سنی الف) و مصطفی کارگری (گروه سنی ج) تقدیر کردند.**

**برگزیدگان تکنوازی سُرنا:**

**هیئت داوران از آقای عرفان مریدی (گروه سنی ب) تقدیر کردند.**

**برگزیدگان تکنوازی شمشال:**

**هیئت داوران از آقایان اسماعیل محمودی و عبدالباسط مرادی (گروه سنی ج) تقدیر کردند.**

**برگزیدگان تکنوازی ضرب:**

**ــ گروه سنی الف:**

 **رتبه دوم به طور مشترک: خانم باران کیانی و آقای کیانوش شهسواری**

 **برگزیدگان تکنوازی نرمه‌نای:**

**هیئت داوران از خانم یسنا عارفی و آقای کارزان امینی (گروه سنی الف)، آقای محمد قانع (گروه سنی ب) و آقای آزاد روزجنگ (گروه سنی ج) تقدیر کردند.**

 **برگزیدگان بخش موسیقی لرستان:**

**هیئت داوران، برگزیدگان این بخش را به شرح ذیل اعلام می­کند:**

**برگزیدگان بخش آواز لری:**

**هیئت داوران از آقای سعید رحیمی­پور (گروه سنی ج) تقدیر کردند.**

**برگزیدگان تکنوازی تنبک:**

**هیئت داوران ضمن تقدیر از آقایان کیارش دالوند و حسین شریعت (گروه سنی ب)، برگزیدگان این بخش را به شرح ذیل اعلام می‌کند:**

**ــ گروه سنی الف:**

**رتبه سوم به طور مشترک: آقایان آریوبرزن ابدالی و محمد آشتیانی**

**رتبه دوم: آقای محمد طاهر­پور**

 **رتبه اول: آقای پارسا باجلاوند**

**برگزیدگان تکنوازی دُهُل:**

**هیئت داوران از آقایان امیرمحمد بسطامی و آریوبرزن ابدالی (گروه سنی الف) تقدیر کردند.**

**برگزیدگان تکنوازی سُرنا:**

**هیئت داوران ضمن تقدیر از آقایان عرفان مریدی و محمد رشیدزاده (گروه سنی ب) و رضا خاکزاد (گروه سنی ج) برگزیدگان این بخش را به شرح ذیل اعلام می‌کند:**

**ــ گروه سنی الف:**

**رتبه سوم: آقای امیرحسین بسطامی**

**رتبه دوم: آقای حسین کاکاوند**

 **رتبه اول: آقای حسین حسنوند**

**برگزیدگان تکنوازی کمانچه:**

**ــ گروه سنی الف:**

**رتبه سوم: خانم هستی لشنی­زند**

**رتبه دوم: خانم کیمیا پیغان**

 **رتبه اول: خانم شینا احمدی**

**ــ گروه سنی ب:**

**رتبه سوم: آقای میلاد قاسمیان**

**رتبه دوم: آقای سبحان امرایی**

 **رتبه اول: آقای عرفان مریدی**

**ــ گروه سنی ج:**

**رتبه سوم: آقای پوریا قلاوند**

**رتبه اول به طور مشترک: آقایان سجاد لیریائی و میلاد علیپور**

**برگزیدگان بخش آذربایجان:**

**هیئت داوران برگزیدگان این بخش را به شرح ذیل اعلام می­کند:**

**برگزیدگان آواز:**

**ــ گروه سنی الف:**

**رتبۀ سوم به طور مشترک: آقایان آرتین شهرکی و آرتان فربختی**

**رتبۀ دوم: امیررضا خداوردی**

**رتبۀ اول: آقای علی محمدی**

**برگزیدگان تکنوازی بالابان:**

**هیئت داوران از آقای آرمان قلی‌زاده (گروه سنی الف) تقدیر کردند.**

**برگزیدگان تکنوازی تار:**

**هیئت داوران ضمن تقدیر از خانم شهرزاد جنتی و آقای مهدی مصلح (گروه سنی ج) برگزیدگان این بخش را به شرح ذیل اعلام می‌کند:**

**ــ گروه سنی الف:**

 **رتبه سوم: آقای سپهر مسلمی**

**رتبه دوم: آقای سینا شجری**

**رتبه اول: آقای آراز وجودی**

**برگزیدگان تکنوازی دایره:**

**هیئت داوران از خانم افرا اصلان­حسینی و آقای سعید عصری (گروه سنی الف) و آقای احسان نجفی (گروه سنی ج) تقدیر کردند.**

**برگزیدگان تکنوازی عود:**

**هیئت داوران از آقای آراز وجودی (گروه سنی الف) تقدیر کردند.**

**برگزیدگان تکنوازی قانون:**

**هیئت داوران از خانم پانیذ ستاری (گروه سنی ب) تقدیر کردند.**

**برگزیدگان تکنوازی قوپوز:**

**هیئت داوران ضمن تقدیر از آقایان عرفان باقری و علی علی­نژاد (گروه سنی ب) برگزیدگان این بخش را به شرح ذیل اعلام می‌کند:**

**ــ گروه سنی الف:**

 **رتبه سوم: آقای عارف بهرامی**

**رتبه دوم: آقای سهیل اسلامی**

**برگزیدگان تکنوازی کمانچه:**

**هیئت داوران ضمن تقدیر از خانم پینار ملکی­زاده و آقای آرین ضمیری (گروه سنی الف) برگزیدگان این بخش را به شرح ذیل اعلام می‌کند:**

**ــ گروه سنی الف:**

 **رتبه سوم: آقای رضا محمدی**

**رتبه دوم به طور مشترک: خانم دنیز وجودی و آقای سهند یعقوبی**

**رتبه اول: آقای مهدی بیرامی**

**برگزیدگان تکنوازی نقاره:**

**هیئت داوران از آقایان محمدمعین نوروزی (گروه سنی الف) و اصغر دسینه­خیاو (گروه سنی ب) تقدیر کردند.**

**برگزیدگان بخش مازندران:**

**هیئت داوران برگزیدگان این بخش را به شرح ذیل اعلام می­کند:**

**برگزیدگان آواز:**

**هیئت داوران از آقایان ابراهیم مجیدی و امیرحسین فضلی (گروه سنی ب) و آقایان سعید صادقی، پویا محسنی و آرمین باکویی (گروه سنی ج) تقدیر کرده و برگزیدگان این بخش را به شرح ذیل اعلام می‌کند:**

**ــ گروه سنی الف:**

**رتبه سوم: آقای حبیب‌اله کاوسی**

**رتبه دوم: آقای آرمان فلاح­پور**

 **برگزیدگان تکنوازی دسرکوتن:**

**هیئت داوران از خانم هستی حسن‌نژاد و آقایان امیررضا محمدی و محسن محسنی (گروه سنی الف)، آقایان محمد کاظمی، مجید بِتیار و همایون حسینی (گروه سنی ب) و آقایان توحید حیدری و سجاد پاریاو (گروه سنی ج) تقدیر کردند.**

**برگزیدگان تکنوازی دوتار:**

**هیئت داوران از آقایان علیرضا پورحاجی و امرالله فعلی (گروه سنی ب)، و آقای اسماعیل خدادادی (گروه سنی ج) تقدیر کرده و برگزیدگان این بخش را به شرح ذیل اعلام می‌کند:**

**ــ گروه سنی الف:**

**رتبه سوم: آقای محمد محمدی**

**رتبه دوم: آقای محمدحسین طیبی**

**رتبه اول به طور مشترک: آقایان محمدحسین ابراهیمی و امیررضا محمدی**

**ــ گروه سنی ب:**

**رتبه سوم: آقای حمیدرضا محمدپور**

**رتبه دوم: آقای مجید بتیار**

**رتبه اول: آقای علی محمدی­**

**برگزیدگان تکنوازی سُرنا:**

**هیئت داوران از آقای علی قلیان (گروه سنی الف) و آقایان محمد کاظمی­، محمدرضا محمدی و امیرمحمد خطیبی (گروه سنی ب) تقدیر کردند.**

**برگزیدگان تکنوازی غِرنه:**

**هیئت داوران از آقایان محمد ندامانی، علی قلیان و حسام بتیار (گروه سنی الف)، آقایان امیرمحمد خطیبی و محمدرضا محمدی (گروه سنی ب)، و آقای میلاد امینی (گروه سنی ج) تقدیر کردند.**

**برگزیدگان تکنوازی کمانچه:**

**هیئت داوران ضمن تقدیر از آقایان محمدرضا محمدی، جاسم خدیور و همایون حسینی (گروه سنی ب) برگزیدگان این بخش را به شرح ذیل اعلام می‌کند:**

**ــ گروه سنی الف:**

**رتبه سوم: آقای محمدحسین ابراهیمی**

**رتبه دوم: خانم روجا قربی**

**رتبه اول: آقای حسام بتیار**

**ــ گروه سنی ج:**

**رتبه سوم: آقای آرمین باکوئی­**

**رتبه دوم: آقای پویا محسنی**

**رتبه اول: آقای صالح جعفری**

**برگزیدگان تکنوازی لَـلِه­وا:**

**هیئت داوران از آقایان محراب قیاسی و محسن پریچی (گروه سنی ب)، و آقایان حمیدرضا قیاسی و میلاد امینی (گروه سنی ج) تقدیر کرده و برگزیدگان این بخش را به شرح ذیل اعلام می‌کند:**

**ــ گروه سنی الف:**

**رتبه سوم: آقای احمدرضا گلی­پور**

**رتبه اول به طور مشترک: آقایان محمد ندامانی و علی قلیان**